



Corsista al lavoro

La scuola ha una lunga storia nata a Moron nel 1967, e dalla denominazione della prima sede si è mantenuto nel tempo la dizione Ecole du Bois de Moron. Agli inizi, nella citata sede (dove gli anziani ricordano la presenza di una grande e capiente tzu-dire a testimonianza del fatto che il locale era l'ex latteria ternaria) si insegnava la scultura. Primo maestro fu il compianto Lucio Duc di Arnad, seguito da Luigi Meynet di Anthey e a seguire Pino Chadel di Grun. All'epoca in quella sede c'era già un bel tornio acquistato dalla locale

amministrazione comunale ma, purtroppo pochi erano in grado di utilizzarlo. Negli anni '80 la scuola è stata poi trasferita nei locali dell'ex Hotel Couronne a Saint-Vincent, dal momento che i locali di Moron non erano più agibili. L'iniziativa non ebbe però l'atteso successo e per un certo periodo il tutto cadde nel dimenticatoio. Dopo alcuni anni di inattività è stata nuovamente riaperta come scuola di intaglio a punta di coltello, ma esaurito l'entusiasmo della novità che essa rappresentava, finì. Da Moron venne trasferito nel borgo il vecchio tornio, ne fu acquistato un secondo e con aggiunta di una sega a nastro ed altri strumenti di lavoro l'attrezzatura poteva dirsi completa e si iniziò con la prima scuola di tornitura della Valle d'Aosta. Dopo parecchi anni di attività la scuola va a gonfie vele; ha avuto un grande successo e questo è dovuto al fatto che è stata la prima scuola di tornitura della Valle; ai corsi vi sono stati partecipanti da tutta la Valle. Si è raggiunto un buon livello organizzativo sviluppando un ottimo programma di base per insegnare i rudimenti della tornitura. Grazie alla sensibilità dell'Amministrazione Comunale, che ha capito l'importanza di avere un centro di aggregazione per chiunque voglia cimentarsi nell'artigianato, abbiamo oggi l'attrezzatura per fare tornire sette corsisti contemporaneamente; ogni allievo ha il suo tornio con propri utensili e con propria attrezzatura. Espletati i primi esercizi di base che insegnano l'uso del tornio e gli utensili, nelle lezioni successive viene spiegato come realizzare un determinato oggetto. Il corso tende a realizzare una gamma di oggetti base; con questi, e applicando le nozioni che si è appreso, si può realizzare qualsiasi lavoro. Negli anni passati nel periodo estivo e in concomitanza con le Fiere del legno, i corsisti con l'ausilio dei torni, realizzavano nella piazza centrale del paese e nelle vie oggetti per mostrare ai turisti quanto si poteva realizzare; questi ultimi e la popolazione stessa hanno sempre apprezzato la dimostrazione. La nostra speranza è quella di poter continuare a insegnare e a lavorare il legno per portare avanti una plurisecolare e radicata tradizione valdostana.